**Технологическая карта урока**

**Тема: Искусство Древнего Египта**

Тип урока: урок открытия нового знания

Преподаватель Широкова Раиса Ивановна

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Искусство Древнего Египта |
| Цель | Овладение целостными представлениями об искусстве древнего Египта |
| Задачи | **Образовательные**: познакомить обучающихся с выдающимися достижениями искусства крупнейшей цивилизации древнего Востока – Древнего Египта**Развивающие:** развивать умение работать с фактическим материалом. Развивать навык подготовки сообщения, работы с различными источниками информации. На основе анализа, обобщения, делать выводы, аргументируя свои рассуждения. Рассматривать исторические события с позиции участников исторического процесса. развитие познавательных интересов учащихся, умения работать в группе с учебником, дополнительной литературой и ресурсами ЭОР**Воспитательные:** Подойти к выводу о необходимости сохранения ценностей и традиций культуры Древнего Египта и их значимости в современном мире . |
| УУД | **Личностные:** Обеспечивать ценностно-смысловую значимость достижений искусства Древнего Египта; понимать культурное многообразия мира, уважать историю других народов мира.**Регулятивные**: Обеспечить организацию учебной деятельности обучающихся путем соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще не известно. **Коммуникативные:** Обеспечить социальную компетентность, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. **Познавательные:** Обеспечить смысловую ориентацию обучающихся на самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  |
| Планируемые результаты | **Предметные**:-знать: основные достижения искусства Древнего Египта, их значение в жизни древних египтян;основные понятия по изучаемой теме: искусство, египетские пирамиды, сфинкс, чудеса света, обелиск, колонна-уметь: находить нужную информацию в тексте учебника, дополнительных источниках;применять основные культурологические термины и понятия по изучаемой теме.**Личностные**: приобщение к истокам культурно-исторического наследия человечества;приобретение опыта эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого и историческим источникам.**Метапредметные**: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с целями и задачами урока;умение проводить поиск основной и дополнительной информации учебной и научно-популярной литературой, обрабатывать ее в соответствии с темой и познавательными задачами;представлять результаты своей творческо-поисковой работы в различных форматах |
| Основные понятия |  Древний Восток, искусство, египетские пирамиды, сфинкс, чудеса света, обелиск, «иглы фараонов», колонна, Тутанхамон, Хеопс, Геродот |
| Межпредметные связи | ИЗО, Литература, Музыка, Обществознание |
| Ресурсы | Основные: Рабочая программа, учебник /Дополнительные: Интернет - ресурсы |
| Вид урока | Урок открытия новых знаний |
| Технологии | Формирование регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дидактическая структура урока** | **Деятельность учеников** | **Деятельность учителя** | **Задания для учащихся** | **Планируемые результаты** |
| **Предметные** | **УУД** |
| Организацион-ный момент | Приветствие учителя, подготовка к уроку. | Приветствие учащихся, проверка готовности уч-ся к уроку. Создание благоприятной психоэмоциональной атмосферы урока |  |  |  |
| Проверка домашнего задания | Выполняют индивидуальную работу, проверяют работу соседа по парте. Сверяют ответы на слайде. Определяют количество баллов в технологическую карту урока. участвуют в беседе, высказывают собственное мнение | Следит за выполнением работы учащихся. Направляет учащихся на выявление неточностей. После заполнения технологической карты, коррекция ошибочных и неточных представлениях о понятиях(Диалог, беседа с учащимися)Выявление типичных ошибок и пробелов в ЗУН; Побуждает к высказыванию своего мнения. | 1.Индивидуальные карточки. «Религия Древнего Египта»1. **вариант**

**1.Что называется религией?**А) вера в сверхъестественные существа, духов, боговБ) сила, с помощью которой одни эксплуатировали другихВ) вера в силы природы2**. Бог Солнца, самый могущественный из богов Древнего Египта?**А) ОсирисБ) Амон-РаВ) Сет3. **Мифический царь Египта, научивший египтян выращивать зерно и виноград, печь хлеб:**А) ОсирисБ) Амон-РаВ) Тутанхамон1. Саркофаг – это 2.Бастет – это3.Храм – это4.Осирис – это5.Апис – это**2 вариант**1**. С каким явлением природы древние египтяне связывали смерть Осириса?**А) с засухойБ) с разливом НилаВ) с землетрясением2**. «Жилище» для богов в Древнем Египте:**А) саркофагБ) пирамидаВ) храм3. **Служители богов в Древнем Египте:**А) фараоныБ) жрецыВ) вельможи1.Мумия – это2.Жрецы – это3.Исида – это4.Фараон – это5.Анубис – это | Освоение знаний по теме «Религия древних египтян»Умение характеризовать важные факты истории Древнего мира | **РУУД:** Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном**КУУД:** Планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками**ПУУД:** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка результатов деятельностиДемонстрируют знания по пройденному материалуОбмениваются полученной информацией**ЛУУД:** Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.Рассуждение учеников |
|  |  |  |  |  |  |
| Актуализация опорных знаний | Воспроизводят знания, умения, жизненный опыт, необходимый для усвоения нового материала | Показ фрагмента мультфильма «Уроки тетушки Совы»  | Вопрос: Что интересного вы увидели в отрывке мультфильма?Как вы думаете, какая тема урока? | Умение находить нужную информацию, преобразовывать в соответствии с решаемой задачей . | **КУУД**: Совместная деятельность **ЛУУД:** Рассуждение учеников**ПУУД:** Обмениваются полученной информацией**РУУД:** Демонстрируют знания. Формулируют название темы урока |
| Целеполагание и мотивация учебной деятельности | Постановка учащимися целей , задач, планирование хода урока. Определение методов работы. | Организует формулирование темы урока учащимися.  Организует постановку цели, формулировку темы урока учащимися, корректировка методов работы. | Сформулировать цели изучения темы и задачи, необходимые для достижения цели. Определить основные методы, которые необходимы для решения поставленных задач. | Умение характеризовать важные факты истории Древнего мира, анализировать их по предложенным признакам | **РУУД:** ставят цель на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено и того, что еще неизвестно;Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.**ПУУД:** самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;**КУУД:** планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками |
| Изучение нового материала | Чтение учебника, документа. Соотнесение Заполнение таблицыРаботают с документом, отвечают на вопросыпросмотр видеозаполнение технологической картыРабота с иллюстрациями в учебнике | Организует самостоятельное чтение учебника и работу в технологической карте урока, оценивание результатов в парах по эталону. Создаёт ситуацию успеха.Организует самостоятельную работу с фрагментом документа в технологической карте урока, проверка работы по эталонуСоздаёт ситуацию успеха.Отслеживает работу учащихся в индивидуальных картах урока. | **I.Прочитайте пункт 1,2 и заполните таблицу.****Работа в индивидуальной карте урока.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления культуры | Достижения(один пример – 1балл) | Значение для человека(один пример -2балла) | Оценка деятельности |
| Архитектура  |   |   |  |
| Скульптура и живопись  |   |   |  |

**II. Работа с документом****Геродот. История**124. ...Хеопс вверг страну в пучину бедствий. Прежде всего он повелел закрыть все святилища и запретил совершать жертвоприношения. Затем заста­вил всех египтян работать на него. Так, камней из каменоломен в Аравийских эрах (через реку камни перевозили на кораблях)... сто тысяч людей выполнить эту работу непрерывно, сменяясь каждые три месяца. Десять лет пришлось измученному народу строить дорогу, по которой тащили эти ленные глыбы... сооружение же самой пирамиды продолжалось 20 лет. 125. Построена же эта пирамида вот как. Сначала она идет в виде лестницы уступами, которые иные называют площадками или ступенями. После того как заложили первые камни (основания), остальные (для заполнения площадок) поднимали при помощи помостов, сколо­ченных из коротких балок. Так поднимали с земли камни на первую ступень лестницы. Там клали камень на другой помост; с первой ступе­ни втаскивали на второй помост, при помощи которого поднимали на вторую ступень. Сколько было рядов ступеней, столько было и подъемных приспособлений.**Вопросы к документу:**1. Из чего строили пирамиды?А) из кирпича**Б) из камня**В) из гранита— Как поднимали камни для строительства пирамиды?А) при помощи подъемного крана**Б) при помощи деревянных полозьев**В) поднимали вручнуюЗ. ГлоссарийВставьте пропущенное слово1.Фантастическое существо с телом льва -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.Каменные «иглы фараонов», установленные перед входом в храм\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.3.Самые знаменитые сооружения в старину назывались \_\_\_\_\_\_.4.Высокий столб, служащий опорой в здании - \_\_\_\_\_\_\_\_\_.III. Гробница Тутанхамона(видео об открытии гробницы, найденных сокровищах)Выполните задания в индивидуальной карте:1.Опишите свои чувства, вызванные просмотром данного сюжета.2.Где мы можем подробнее узнать о достижениях искусства Древнего Египта | Научить самостоятельно искать и выделять необходимую информацию, используя литературу и учебник.Научить различать в учебном тексте факты, сопоставлять их аргументацию, формулировать собственные гипотезы по дискуссионным вопросам | **РУУД:** Формулируют вывод;Обобщают и формулируют понятия**КУУД:** постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, владение монологической и диалогической формами речи; совместная деятельность**ПУУД:** Поиск и выделение необходимой информации; Работают с текстом учебникаУзнают интересные факты о том, как Древний человекОбмениваются полученной информацией.Переработка и структурирование информации (работа с текстом, смысловое чтение);Исследовательские действия (поиск информации).**ЛУУД:** Рассуждение учеников.Нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания |
| Закрепление нового материала | Ответы учеников | Организует усвоение способов деятельности по образцу (эталону). Организуетсамопроверку.  Организует самооценку  | Беседа с учащимися.— Что же вы нового узнали на уроке? — Поделитесь своими впечатлениями, которые произвели на вас достижения искусства Древнего Египта?—Хотелось бы вам поближе познакомиться с памятниками Древнего Египта?—Как это возможно? | Создание ярких образов и картин, связанных с ключевыми событиями, личностями, явлениями и памятниками культуры Египта | **ПУУД:** контроль и оценка процесса и результатов деятельности;КУД: участвовать в коллективном обсуждении проблем; **РУУД:**Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности |
| Итог урока | Оценивают свою работу на уроке.Проверка заполнения таблиц. | Подводит итоги урока.Комментирует и выставляет оценки за урок | Проверка заполнения индивидуальной карты урока, подсчет баллов, набранных за работу на уроке |  | **КУУД:** Уметь оформлять свои мысли в устной форме Уметь оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки **РУУД:** контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него; коррекция – внесение необходимых изменений в таблицу; Оценивание качества и уровня усвоения.  |
| Рефлексия | Занесение данных в индивидуальную карту урока | Организация работы учащихся по заполнению индивидуальной карты урока | 5 баллов  -  полностью доволен своей работой4  балла -  не совсем доволен своей работой, т.к. работал не в полную силу3 балла – не совсем доволен, т.к. в моей работе было много недостатков2 балла – не доволен совершенно1 балла – не могу оценить свою работу | Готовность применять новые знания и умения, самостоятельно знакомиться с новыми фактами, источниками и памятниками истории Древнего мира | ЛУУД: оценивание собственной роли в учебном процессе;РУУД: осознание уч-ся того, что уже усвоено, и что подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения; ПУУД: рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;КУУД: оценка действий партнера |
| Информация о домашнем задании | Записывают домашнее задание в дневник. | Объясняет выполнение домашнего задания | П. 11. Составьте рассказ о посещении музея, используя текст учебника и Интернет - ресурсов |  |  |

**Список использованных источников информации:**

1. <http://school-collection.edu.ru>.
2. <http://school-collection.edu.ru./catalog/res/6df32ebb-7a32-49f2-bf46-c42afb45e877/?from=79c2c7af-e256-493a-a69d-121ed46ac044&interface=pupil&class=47&subject=20>
3. <http://school-collection.edu.ru./catalog/res/ec9f1218-a53b-4707-a651-45c5735b180d/?from=79c2c7af-e256-493a-a69d-121ed46ac044&interface=pupil&class=47&subject=20>