

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕСНОГОРСКАЯ ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА»**

Российская Федерация, Смоленская область, город Десногорск,  
4 микрорайон, строение 2, помещение 2  
Тел. (48153) 7-46-11/3-16-65  
E-mail: [ddhs@mail.ru](mailto:ddhs@mail.ru) // Сайт: [www.desdhsh.ru](http://www.desdhsh.ru)

**П Р И К А З**

№ 044/1

от «17» 02 2022г.

Об утверждении экзаменационных материалов,  
графика итоговой аттестации

На основании Федерального закона №273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»; в соответствии с «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств», утверждённого приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09.02.2012г. № 86; «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Десногорская детская художественная школа», утверждённого приказом № 103 от 01.09.2020г.; а также на основании решения Педагогического совета (протокол №1 от 30.08.2021г.).

Для подготовки документов к итоговой аттестации по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» за 2021-22 уч. год.

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести итоговую аттестацию в форме выпускных экзаменов:
  - Композиция станковая;
  - История изобразительного искусства.
2. Утвердить вид выпускных экзаменов, экзаменационные материалы, согласно Приложения №1.
3. Утвердить график выпускных экзаменов, Приложение №2.
4. Заместителю директора по УМР Круглова К.В. довести приказ, а также дату и время проведения выпускных экзаменов до сведения членов экзаменационной комиссии не позднее 10 апреля 2022 года.
5. Преподавателям выпускных классов довести до сведения выпускников и их родителей (законных представителей) приказ, а также дату и время проведения выпускных экзаменов не позднее 10 апреля 2022 года.
6. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор

Р.И.Широкова

**Экзаменационные материалы по дополнительной общеобразовательной  
предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства  
«Живопись» в 2021-2022 уч. году:**

**Композиция станковая**

Выпускной экзамен по предмету «Композиция станковая» провести в форме самостоятельной работы на заданную тему в течение 8 академических часов.

**Задание:**

Выполнить малофигурную жанровую композицию на заданную тему (2- 3 фигуры)

Материалы: бумага формата А2, гуашь.

Тема экзаменационных работ по предмету «Композиция станковая»: «Я живу в России»

- 1) Отдых
- 2) Спорт
- 3) Труд

**Оценка работ по пятибалльной системе.**

**5 баллов** – особые успехи, задание выполнено полностью без ошибок: уровень художественной грамотности соответствует этапу обучения, и учебная задача полностью выполнена.

**4 балла** – полное выполнение работы, но с небольшими пробелами: уровень художественной грамотности соответствует этапу обучения, допускаются незначительные отклонения, учебная задача выполнена. Ученик хорошо справляется с палитрой цветов, но допускает незначительные ошибки в тональном решении.

**3 балла** – при выполнении задания есть несоответствие требованиям; уровень художественной грамотности в основном соответствует этапу обучения и учебная задача выполнена не полностью. Ученик допускает грубые ошибки в композиционном, цветовом и тоновом решении композиции.

**2 балла** – полное несоответствие требованиям: уровень художественной грамотности не соответствует этапу обучения, и учебная задача не выполнена.

**Критерии оценки экзаменационных работ по предмету «Станковая композиция»:**

- 1) Выбор темы, сюжета.
- 2) Выбор формата листа для правильного образного решения.
- 3) Расположение элементов композиции: композиционный центр, дополнительные и второстепенные детали, взаимосвязь и подчинённость.
- 4) Уравновешенность элементов.
- 5) Динамика, ритмичность, пластика расположения форм и пауз.
- 6) Грамотная подача пропорциональных соотношений между элементами и средой.
- 7) Целостность и единство композиции.
- 8) Раскрытие темы, образная выразительность.

## **История Искусств**

Выпускной экзамен по предмету «История искусств» провести в виде ответа по билетам. На итоговом экзамене в билете предусмотрено два задания: тестовое задание и развернутый ответ ученика по описанию произведения изобразительного искусства, которое должно представлять логически последовательное сообщение, в котором ученик применяет профессиональные определения и термины.

### **Критерии оценки устных ответов обучающихся.**

По результатам экзамена выставляются оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

#### **Оценка 5 «отлично»**

1. Легко ориентируется в изученном материале.
2. Умеет сопоставлять различные взгляды на явление.
3. Высказывает и обосновывает свою точку зрения.
4. Показывает умение логически и последовательно мыслить, делать выводы и обобщения, грамотно и литературно излагать ответ на поставленный вопрос.
5. Тестовое задание без единой ошибки.

#### **Оценка 4 «хорошо»**

1. Легко ориентируется в изученном материале.
2. Проявляет самостоятельность суждений.
3. Грамотно излагает ответ на поставленный вопрос, но в ответе допускает неточности, недостаточно полно освещает вопрос.
4. В тестовом задании допускаются 1-3 ошибки.

#### **Оценка 3 «удовлетворительно»**

1. Основной вопрос раскрывает, но допускает незначительные ошибки, не проявляет способности логически мыслить.
2. Ответ носит в основном репродуктивный характер.
3. В тестовом задании допускает 4-5 ошибок

#### **Оценка 2 «неудовлетворительно»**

1. Ученик не справляется с поставленными задачами.
2. В тестовом задании более 5-ти ошибок.

**График**  
**итоговой аттестации (выпускных экзаменов) в 2021-2022 учебном году по**  
**дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программе**  
**в области изобразительного искусства «Живопись»**

Экзамен по учебному предмету	Дата	Время
История искусства	16 мая	15.30 – 19.30
Композиция станковая	17 мая	15.30 - 19.30
	18 мая	15.30 - 19.30
Защита дипломных работ	20 мая	15.00 – 19.00