

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДЕСНОГОРСКАЯ ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА»

216400, Смоленская область, город Десногорск, 4 микрорайон, строение 2, помещение 2

Тел. (48153) 7-46-11/3-16-65

E-mail: ddhs@mail.ru // Сайт: www.desdhsh.ru

Утверждаю

Директор МБУДО

«Десногорская ДХШ»

Р.И.Широкова

2020 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЖИВОПИСЬ»**

Предметная область
ПО.03. ПЛЕНЭРНЫЕ ЗАНЯТИЯ

Программа по учебному предмету
ПЛЕНЭР. 6 класс (ПО.03.УП.01.)

г. Десногорск 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Пленэр. 6 класс. ПО.03.УП.01.

1. 1. Область применения программы:

- основная программа учебного предмета является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства в соответствии с ФГТ по программе

ЖИВОПИСЬ

(срок обучения 5 лет с дополнительным годом обучения к ОП)

- программа учебного предмета «Пленэр. 6 класс» может быть использована в художественных школах дополнительного образования детей, школах искусств.

- место предмета в структуре дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства:

ПО.03.Пленэрные занятия.

2. Цели и задачи предмета, требования к результатам освоения предмета:

- в результате освоения предмета обучающийся должен знать:

свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества; разнообразные техники живописи; художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя; умение видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;

- в результате освоения предмета обучающийся должен уметь:

Выбирать мотив и нужные средства исполнения, грамотно компоновать и строить, изображать объекты пейзажа в пространстве, грамотно вести работу над пейзажем выбранными средствами, изображать фигуру человека в

пейзаже; целостно воспринимать натуру с учётом общего тонового и цветового состояния освещённости; воспринимать обусловленный цвет, его тёплые и холодные оттенки, их зависимость от среды, освещения, пространственного удаления; целю воспринимать предметы на пленэре и находить большие цветовые отношения в нём, применять метод работы отношениями, сравнивать цвета натуры по цветовому тону, светлоте и насыщенности, выдерживать тональный и цветовой масштаб; использовать основные техники и материалы; применять знания классического художественного наследия пленэрной живописи, художественных школ; раскрывать образное и живописно-пластическое решение в творческих работах; самостоятельно применять различные художественные материалы и техники живописи.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы предмета «Пленэр. 6 класс» ПО.03.УП.01.:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 28 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки 28 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 0 часов.